Cián Magenta Amarillo Negro

▼▼▼▼ a Ledesma

5,7 5,7 **7,2** de Zarzón, ecotistas desde Molina de Aragón por Arengalbón, cruzaron " los montes que llaman de Luzón", para proseguir su ruta por el valle de Arbujelo, en dirección a Medinaceli.

5,6 7,3 **Espeso natural.** Parameras de Tranchón, Hoz de Mesa y Aragoncillo.

CIRUELOS DEL PINAR
Habitantes: 23 / Telf. Ayto. 949 838 051
Espeso natural. Parameras de Tranchón, Hoz de Mesa y Aragoncillo.
5,7 5,2

MARANCHÓN
Habitantes: 198 / Telf. Ayto. 949 839 672
Espeso natural. Parameras de Tranchón, Hoz de Mesa y Aragoncillo.
12,0 11,5 14,5 13,6

Guadalajara

LAVRA
Habitantes: 49 / Telf. Ayto. 975 320 007
Espeso Natural. Paramo de Lavra, sabinares del jalón, sitio paleontológico Cerro Pelado.
4,5 4,5 12,0 11,2

UNEX DE HENINACELI
Habitantes: 9 / Telf. Ayto. 975 320 007
Espeso natural. Paramo de Lavra.
6,1 6,1

ARBUJUELO
Habitantes: 7 / Telf. Ayto. 975 326 053
El Cantar. Por Arbujelo pasaron, tras cruzar el campo Tanarc, varios hombres principales del ejército del Cid y una escolta de cien caballeros sus hijos, y Alvar Fáñez, para negociar juntos a Valencia, recién conquistada por el Cid.
Espeso natural. Paramo de Lavra.
3,8 3,8

SALINAS DE HENINACELI
Habitantes: 43 / Telf. Ayto. 975 326 053
El Cantar. De su viaje de la Afrenta de Corpes, la comitiva escoltada por Henenigóm acampa en un lugar llamado La Asnarena, paraje situado a la izquierda del jalón, en Salinas de Medinaceli.
Espeso natural. Paramo de Lavra.
4,8 4,8 2,0 5,1

HEDINIACELI
Habitantes: 658 / Telf. Ayto. 975 326 053
La historia. Aproximadamente en el año 1067, el Cid derrotó en combate singular a un Ibarrero de Medinaceli, posiblemente por causa de algún incidente fronterizo entre el Ibarrero y el Medinaceli musulmán.
El Cantar. Tras conquistar Valencia, llmena y sus hijas, escoltadas por Alvar Fáñez y 365 caballeros, llegaron a Medinaceli en cinco días, donde esperaron la llegada de una escolta de refuerzo Tres años después las hijas del Cid regresaron en condiciones muy distintas a Medinaceli, de nuevo camino de Valencia, tras sufrir la afrenta de sus maridos con infantes de Carrión.
Colegiata tardo-gótica de Nuestra Señora de la Asunción (XVI); muralla cerliberta de Ocilis (II aC), vestigios; castillo (XIV) y murallla urbana (X-XIII); arco romano de triple arquetía.
8,7 8,8 4,0 7,2

▼▼▼▼ a Ledesma

8,7 8,8 **4,0** 7,2 **LODARES**
Habitantes: 12 / Telf. Ayto. 975 326 053
JUBERA
Habitantes: 9 / Telf. Ayto. 975 320 007
5,8 5,7 3,2 2,7 3,3

SOMAÉN
Habitantes: 45 / Telf. Ayto. 975 320 007
Castillo (XIII), ruinas.
6,0 6,0 4,2 4,9

ARCOS DE JALÓN
Habitantes: 1.145 / Telf. Ayto. 975 320 007
Castillo (XIV)
5,2 5,2 3,9 3,4

ACULAR DE MONTUENGA
Habitantes: 20 / Telf. Ayto. 975 320 007
Bóveda de cuarcita (XVI) de la cajina mayor de la iglesia de Nuestra Señora de la Asunción, castillo (XIV).
1,6 1,6 3,9 3,4

MONTUENGA DE SORIA
Habitantes: 82 / Telf. Ayto. 975 320 007
Castillo (XIII-XIV).
5,4 5,4 7,0 6,9

SANTA MARÍA DE HUERTA
Habitantes: 250 / Telf. Ayto. 975 327 006
Refectorio tardo-románico de los Conversos del Monasterio gótico de Santa María de Huerta (XII-XIII); a 2 km, castillo de Bellimbre, ruinas.
5,6 5,6 5,3 5,3

Soria

TORRECHERMOSA
Habitantes: 70 / Telf. Ayto. 976 327 380
Torre medieval.
8,9 8,9 6,4 6,4

HONREAL DE ARIZA
Habitantes: 189 / Telf. Ayto. 976 327 380
Iglesia románico-gótica de la Asunción (XII-XIII); castillo de Mont Regat (XII), ruinas; a 2 km, yacimiento romano y cellbero de Arcóbriga.
4,9 4,9 8,3 8,6

ARIZA
Habitantes: 1.027 / Telf. Ayto. 976 898 095
El Cantar. En la jornada de Ariza, el Cid y los suyos duermen en un paraje entre Ariza y Celina. Los habitantes de ambas localidades le entregan diversos tributos.
Iglesia tardo-gótica de Santa María la Real (XV); puente medieval (XV) de origen romano; castillo y murallla islámica (IX-XII), vestigios.
8,6 8,6 14,1 14,1

CETINA
Habitantes: 558 / Telf. Ayto. 976 844 095
El Cantar. En la jornada nº 15 del destierro, el Cid y los suyos duermen en un paraje entre Ariza y Celina, los habitantes de ambas localidades le entregan diversos tributos.
Alfarjes y yeserías mudéjares (XVI) del castillo-palacio gótico (XIII-XVI).
6,3 6,3

▼▼▼ a Alhama de Aragón ▼▼ a Cetina

▼▼▼ a Cetina ▲▲ a Ariza

6,3 6,3 **14,1** 14,1 **CONTRAMIÑA**
Habitantes: 25 / Telf. Ayto. 976 840 460
ALHAMA DE ARAGÓN
Habitantes: 957 / Telf. Ayto. 976 840 018
El Cantar. En la jornada 16 del destierro, el Cid y los suyos pasan por la hoz de Alhama, Jocilafad que retbegá igualmente sus tributos.
El Cantar. Bienvenidas mudéjares en la torre y yeserías de la iglesia de la Natividad de la Virgen (XVIII), torre del homenaje y murallas del castillo (XIV-XV).
6,1 6,1 5,3 5,3

BUBIERCA
Habitantes: 58 / Telf. Ayto. 976 840 188
El Cantar. En la jornada 15 del destierro, camino de Alcocer, el Cid pasa por Bubierca.
El Cantar. En la jornada 15 del destierro, el Cid y los suyos pasan por Bubierca.
Torre del castillo (X), vestigios.
Espeso natural. Riberas del jalón.
6,0 6,0 7,6 7,6

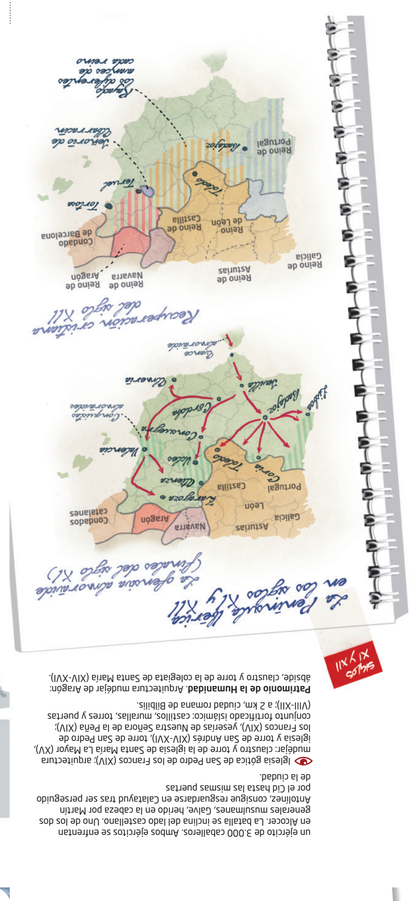
CASTEJÓN DE LAS ARMAS
Habitantes: 81 / Telf. Ayto. 976 872 000
Castillo (X), ruinas.
3,6 3,6

ATECA
Habitantes: 1.674 / Telf. Ayto. 976 842 005
El Cantar. En la jornada 16 del destierro el Cid pasa por Ateca y acampa en el otero de Torrecid, frente al pueblo fortificado de Alcocer, hoy en descampado a 2 km de Ateca. Así comienza el sitio de Alcocer, que dura 105 días, el cabo de los cuatro conquista la plaza utilizando la estrategema de simular su partida, después se ejercito simulándose 3.000 hombres venidos de Valencia sitia Alcocer y corta el agua al Cid y a sus hombres, mantenimiento de cerco durante tres semanas, tras las cuatro desesperanzas de Cid ynos hombres, guadios por Pedro Bermúdez, se enfrentan a los sitiadores, a los que derotan en sangrienta batalla campal, causándoles 1.300 bajas por 15 caballeros del Cid, tras la victoria sequean el campo de batalla, obteniendo 510 caballos y mucho oro y plata. Tras quedarse allí una semana más, el Cid vende Alcocer a los musulmanes por 3.000 dinares y cabalgará por 3.000 marcos de plata y empendeuen camino hacia el sur.
Torre de iglesia mudéjares de Santa María (XVI-XVII); torre mudéjar del Reloj (XVI); castillo de Alcocer, yacimiento arqueológico (IX); castillo reconstruido de Ateca (X-XV-XIX).
Espeso natural. Riberas del jalón.

Enlace a Castejón de Henares

TERRER
Habitantes: 545 / Telf. Ayto. 976 898 002
El Cantar. Mientras el Cid sitia Alcocer recibe tributos de Terrer. Tras la batalla de Alcocer, el general Fariz, herido por el Cid, consigue refugiarse en esta población.
Torre y ábside mudéjares de la iglesia de la Asunción de la Virgen (XVI); castillo (XI), vestigios.
6,8 6,8 7,4 7,5

CALATAYUD
Habitantes: 19.502 / Telf. Ayto. 976 881 314
El Cantar. Tras la conquista de Alcocer por el Cid, los habitantes de Calatayud piden ayuda al rey Tamín de Valencia, quien envía un ejército de 3.000 caballeros. Ambos ejércitos se enfrentan en Alcocer. La batalla se inclina del lado castellano. Uno de los dos generales musulmanes, Salve, herido en la cabeza por Martín Antolínez, consigue escaparse a Calatayud tras ser perseguido por el Cid junto a los mismos puertos.
Iglesia gótica de San Pedro de los Francos (XIV); arquitectura mudéjar; claustro y torre de la iglesia de Santa María la Mayor (XV), iglesia y torre de San Andrés (XIII-XVI); torre de San Pedro de los Francos (XIV); yeserías mudéjares de Nuestra Señora de la Peña (XIV); conjunto fortificado islámico: castillos, murallas, torres y puertas (VIII-XIII); a 2 km, ciudad romana de Bilbilis.
Patrimonio de la Humanidad. Arquitectura mudéjar de Aragón: ábside, claustro y torre de la colegiata de Santa María (XIV-XVI).



5,0 5,0 **4,2** 4,2 **UTANDE**
Habitantes: 34 / Telf. Ayto. 949 323 442
Ábside románico de la iglesia de la Asunción (XII-XIII).
3,4 3,5 4,7 4,7

MUDUEX
Habitantes: 100 / Telf. Ayto. 949 323 426
Ábside y portada románicos de la iglesia de la Natividad de Nuestra Señora (XII)
4,2 4,2 3,2 3,2

VALDEARENAS
Habitantes: 72 / Telf. Ayto. 949 323 510
HITA
6,3 6,3 7,9 9,4

Habitantes: 199 / Telf. Ayto. 949 852 749
El Cantar. En la jornada décimo primera del destierro, Alvar Fáñez junto con Alvar Alvarez, Alvar Salvadórez, Galín García y otros doscientos caballeros, pasó por Hita en su algara por la cuenca del Henares, sequenado los aldeadores.
Iglesia gótico renacentista de San Juan Bautista (XV-XVI-XX); puerta de Santa María y muralla urbana (XV); castillo, ruinas (XV).
Fiesta de interés turístico nacional. Festival de Teatro de Hita, julio
TORRE DEL BURGO
Habitantes: 474 / Telf. Ayto. 949 850 350
CIRUELAS
5,1 5,1 11,7 11,7

Habitantes: 90 / Telf. Ayto. 949 852 680
TÓRTOLA DE HENARES
7,0 7,0

Habitantes: 1.329 / Telf. Ayto. 949 323 020
TARACENA
6,7 6,7 6,8 6,9

Habitantes: 524 / Telf. Ayto. 949 229 479
GUADALAJARA
6,4 6,4 5,9 4,5

Habitantes: 85.132 / Telf. Ayto. 949 887 070
El Cantar. En la jornada décimo primera del destierro, Alvar Fáñez junto con Alvar Alvarez, Alvar Salvadórez, Galín García y otros doscientos caballeros, pasó por Guadalajara en su algara por la cuenca del Henares, sequenado los aldeadores.
Puerta califal sobre el río Henares (vestigios siglo X, principalmente siglo XVIII); palacio gótico-renacentista del arte mudejar; ábside de la iglesia de San Gil (XIII), yeserías en la calle de Luis de Lucena (XVI), puertas de Terrazuela (XIII) y de la concatedral de Santa María, ábside del Sahuanco de la Señora de la Antigua (XIII); alcázar real, ruinas (desde siglo XIII); torreones de Alvar Fáñez (XIV) y Alamín (XIII).

▲▲▲ a Valdearenas ▲▲▲ a Tórtola de Henares

5,0 5,0 **4,2** 4,2 **UTANDE**
Habitantes: 34 / Telf. Ayto. 949 323 442
Ábside románico de la iglesia de la Asunción (XII-XIII).
3,4 3,5 4,7 4,7

MUDUEX
Habitantes: 100 / Telf. Ayto. 949 323 426
Ábside y portada románicos de la iglesia de la Natividad de Nuestra Señora (XII)
4,2 4,2 3,2 3,2

VALDEARENAS
Habitantes: 72 / Telf. Ayto. 949 323 510
HITA
6,3 6,3 7,9 9,4

Habitantes: 199 / Telf. Ayto. 949 852 749
El Cantar. En la jornada décimo primera del destierro, Alvar Fáñez junto con Alvar Alvarez, Alvar Salvadórez, Galín García y otros doscientos caballeros, pasó por Hita en su algara por la cuenca del Henares, sequenado los aldeadores.
Iglesia gótico renacentista de San Juan Bautista (XV-XVI-XX); puerta de Santa María y muralla urbana (XV); castillo, ruinas (XV).
Fiesta de interés turístico nacional. Festival de Teatro de Hita, julio
TORRE DEL BURGO
Habitantes: 474 / Telf. Ayto. 949 850 350
CIRUELAS
5,1 5,1 11,7 11,7

Habitantes: 90 / Telf. Ayto. 949 852 680
TÓRTOLA DE HENARES
7,0 7,0

Habitantes: 1.329 / Telf. Ayto. 949 323 020
TARACENA
6,7 6,7 6,8 6,9

Habitantes: 524 / Telf. Ayto. 949 229 479
GUADALAJARA
6,4 6,4 5,9 4,5

Habitantes: 85.132 / Telf. Ayto. 949 887 070
El Cantar. En la jornada décimo primera del destierro, Alvar Fáñez junto con Alvar Alvarez, Alvar Salvadórez, Galín García y otros doscientos caballeros, pasó por Guadalajara en su algara por la cuenca del Henares, sequenado los aldeadores.
Puerta califal sobre el río Henares (vestigios siglo X, principalmente siglo XVIII); palacio gótico-renacentista del arte mudejar; ábside de la iglesia de San Gil (XIII), yeserías en la calle de Luis de Lucena (XVI), puertas de Terrazuela (XIII) y de la concatedral de Santa María, ábside del Sahuanco de la Señora de la Antigua (XIII); alcázar real, ruinas (desde siglo XIII); torreones de Alvar Fáñez (XIV) y Alamín (XIII).

Cián Magenta Amarillo Negro

Cián Magenta Amarillo Negro

LA ALGARADA DE ÁLVAR FÁÑEZ
(Guadalajara)

ULLASECA DE HENARES
Habitantes: 26 / Telf. Ayto. 949 305 152
65 km
2,9 2,9
Portada y ábside románicos (XII) de la iglesia de San Blas.

CASTEJÓN DE HENARES
Habitantes: 61 / Telf. Ayto. 949 305 341
El Cantar. Tras cruzar de noche la frontera de Castilla con la tierra de Toledo, el Cid acampa frente a Castejón la noche del decimo día de destierro. A la mañana siguiente toma por sorpresa a villa con cien caballeros, mientras Alvar Fáñez parte con otros doscientos para saquear el valle de Henares. A su regreso tienen las mismas puertas de Alcalá de Henares. A un regreso tienen montos ganados de ovejas y vacas, y de ropas, y de otras riquezas antes de que acudan las tropas de Alfonso VI en defensa de los musulmanes de la taifa de Toledo, sobre la que elevo el Henares, es una realidad jaraque.
Castillo (XIII-XIV); castillo reconstruido (X); castillo-palacio gótico (XIII-XVI); arco romano de triple arquetía.

▼▼▼ a Cuenca

7,6 7,6 **9,5** 9,5 **Espeso natural.** Paramo de Lavra.
HEDINIACELI
Habitantes: 658 / Telf. Ayto. 975 326 053
La historia. Aproximadamente en el año 1067, el Cid derrotó en combate singular a un Ibarrero de Medinaceli, posiblemente por causa de algún incidente fronterizo entre el Ibarrero y el Medinaceli musulmán.
El Cantar. Tras conquistar Valencia, llmena y sus hijas, escoltadas por Alvar Fáñez y 365 caballeros, llegaron a Medinaceli en cinco días, donde esperaron la llegada de una escolta de refuerzo Tres años después las hijas del Cid regresaron en condiciones muy distintas a Medinaceli, de nuevo camino de Valencia, tras sufrir la afrenta de sus maridos con infantes de Carrión.
Colegiata tardo-gótica de Nuestra Señora de la Asunción (XVI); muralla cerliberta de Ocilis (II aC), vestigios; castillo (XIV) y murallla urbana (X-XII); arco romano de triple arquetía.
8,7 8,8 4,0 7,2

▼▼▼▼ a Ledesma

5,0 5,0 **4,2** 4,2 **UTANDE**
Habitantes: 34 / Telf. Ayto. 949 323 442
Ábside románico de la iglesia de la Asunción (XII-XIII).
3,4 3,5 4,7 4,7

MUDUEX
Habitantes: 100 / Telf. Ayto. 949 323 426
Ábside y portada románicos de la iglesia de la Natividad de Nuestra Señora (XIII)
4,2 4,2 3,2 3,2

VALDEARENAS
Habitantes: 72 / Telf. Ayto. 949 323 510
HITA
6,3 6,3 7,9 9,4

Habitantes: 199 / Telf. Ayto. 949 852 749
El Cantar. En la jornada décimo primera del destierro, Alvar Fáñez junto con Alvar Alvarez, Alvar Salvadórez, Galín García y otros doscientos caballeros, pasó por Hita en su algara por la cuenca del Henares, sequenado los aldeadores.
Iglesia gótico renacentista de San Juan Bautista (XV-XVI-XX); puerta de Santa María y muralla urbana (XV); castillo, ruinas (XV).
Fiesta de interés turístico nacional. Festival de Teatro de Hita, julio
TORRE DEL BURGO
Habitantes: 474 / Telf. Ayto. 949 850 350
CIRUELAS
5,1 5,1 11,7 11,7

Habitantes: 90 / Telf. Ayto. 949 852 680
TÓRTOLA DE HENARES
7,0 7,0

Habitantes: 1.329 / Telf. Ayto. 949 323 020
TARACENA
6,7 6,7 6,8 6,9

Habitantes: 524 / Telf. Ayto. 949 229 479
GUADALAJARA
6,4 6,4 5,9 4,5

Habitantes: 85.132 / Telf. Ayto. 949 887 070
El Cantar. En la jornada décimo primera del destierro, Alvar Fáñez junto con Alvar Alvarez, Alvar Salvadórez, Galín García y otros doscientos caballeros, pasó por Guadalajara en su algara por la cuenca del Henares, sequenado los aldeadores.
Puerta califal sobre el río Henares (vestigios siglo X, principalmente siglo XVIII); palacio gótico-renacentista del arte mudejar; ábside de la iglesia de San Gil (XIII), yeserías en la calle de Luis de Lucena (XVI), puertas de Terrazuela (XIII) y de la concatedral de Santa María, ábside del Sahuanco de la Señora de la Antigua (XIII); alcázar real, ruinas (desde siglo XIII); torreones de Alvar Fáñez (XIV) y Alamín (XIII).

Cián Magenta Amarillo Negro

Cián Magenta Amarillo Negro

LA PELIGROSA TIERRA DE NADIE

Rutas del CAMINO CID 2

Guadalajara / Soria / Zaragoza

La lucha por la supervivencia en la frontera: Algaradas, asedios y batallas

OFICINAS DE TURISMO, tus puntos de información

Atienza (Guadalajara)
- Pl. de España, 2 · 949 399 001

Jadraque (Guadalajara)
- C/ Jovellanos, s/n · 949 881 414

Sigüenza (Guadalajara)
- C/ Medina, 9 · 949 347 007

Hita (Guadalajara)
- Casa del Arcipreste C/ San Pedro, 6 · 949 852 763 / 646 231 824

Guadalajara (capital)
- O.T. Municipal Pl. Concejo, 11 · 949 887 099 / 691 235 234

Castillo de Torija (Guadalajara)
- Pl. de la Villa, s/n · 949 320 317 / 949 887 556

Medinaceli (Soria)
- C/ Campo de San Nicolás, s/n 975 326 347

Alhama de Aragón (Zaragoza)
- Pl. Joaquín Costa, 4 · 976 840 138

Ateca (Zaragoza)
- Pl. España, 5 · 976 842 005

Calatayud (Zaragoza)
- Pl. España, 1 · 976 886 322

DIPUTACIONES consorciadas
Diputación de Burgos
Diputación de Soria
Diputación de Guadalajara
Diputación de Zaragoza
Diputación de Teruel
Diputación de Castellón
Diputación de Valencia
Diputación de Alicante

El Camino del Cid es un proyecto creado y financiado desde 2002 por las **diputaciones provinciales** de **Burgos**, **Soria**, **Guadalajara**, **Zaragoza**, **Teruel**, **Castellón**, **Valencia** y **Alicante**

Rutas Culturales de España

CAMINO DEL CID por excelencia

CONSORCIO CAMINO DEL CID
Real Monasterio de San Agustín
Calle Madrid, 24 · 09002 BURGOS
Teléfono 947 25 62 40
info@caminodelcid.org **www.caminodelcid.org**

Ruta de Tierras de frontera
Ramal de Alvar Fáñez

Simbología Senderista · Btt · Cicloturista · Motor

Ruta de Tierras de Frontera
Desde **Atienza** (Guadalajara) hasta **Ateca-Calatayud** (Zaragoza)

Senderismo	282 km	12/13 etapas recomendadas
BTT	278 km	5 etapas recomendadas
*Cicloturismo	258 km	4 etapas recomendadas
Coche y moto	254 km	3 días recomendados

El Ramal de Álvar Fáñez
Desde **Castejón de Henares** (Guadalajara) hasta **Guadalajara**

Senderismo	73 km	3 etapas recomendadas
BTT	71 km	1 etapa recomendada
*Cicloturismo	65 km	1 etapa recomendada
Coche y moto	65 km	1 día recomendado

(*) La mayor parte de las carreteras del Camino del Cid son secundarias y tienen poco o muy poco tráfico, aunque algunos tramos carecen de arcén.

Conductor piensa en el cicloturista y respeta la distancia de 1,5 metros en los adelantamientos.

LOS ICONOS Y COLORES / CÓMO ENTENDERLOS

Sellado del salvoconducto · Estación de tren · Alojamiento · Punto de acogida · Oficina de Turismo · Qué ver · Localidad relacionada con el Cid literario o histórico · Románico · Gótico · Mudéjar · Islámico · Castillos, atalayas, amurallamientos · Conjunto histórico y/o artístico · Patrimonio de la Humanidad · Espacios naturales protegidos · Fiestas de interés turístico nacional o internacional · Fiesta cidiana

▲▲ a Aragosa ▲▲ a Mandayona

7,5 7,5 **18,7** 16,5 **LA CABRERA**
Habitantes: 13 / Telf. Ayto. 949 390 850
Iglesia románica de la Asunción (XII-XIII).
Espacio Natural. Barranco del río Dulce.

PELEGRINA
Habitantes: 14 / Telf. Ayto. 949 390 850
Iglesia románica (XII) con artesonados mudéjares (XV) de la Santísima Trinidad; castillo de Pelegrina (XII).
Espacio Natural. Barranco del río Dulce.
3,9 4,2

SIGÜENZA
Habitantes: 4.359 / Telf. Ayto. 949 390 850
Portadas oeste y rosetón a la Plaza Mayor románicos (XII) y sepulcro gótico del Doncel (XV) en la catedral gótica de Santa María (XII-XVI); iglesias románicas de San Vicente Mártir (XII-XIII) y Santiago (XII); casa gótico-renacentista del Doncel (XV-XVI) con salas mudéjares (XV); puertas y lienzos de muralla urbana (XII-XVI); castillo - parador (XII-XVIII).
Espacio Natural. Barranco del río Dulce.
6,8 9,0

BARBATONA
Habitantes: 18 / Telf. Ayto. 949 390 850
Muros sur y oeste adosados de atalaya islámica.
5,6 6,4 7,2 6,1

JODRA DEL PINAR
Habitantes: 5 / Telf. Ayto. 949 300 302
Iglesia románica de San Juan Bautista (XII-XIII)
Espacio Natural. Barranco del río Dulce.
4,2 4,2 5,4 5,0

ESTRIÉGANA
Habitantes: 12 / Telf. Ayto. 949 300 150
Iglesia románica del Dulce Nombre de Jesús (XII).
3,5 3,5

ALCOLEA DEL PINAR
Habitantes: 236 / Telf. Ayto. 949 300 018
Casa de piedra (XX).
6,5 6,5 6,1 5,6

GARBAJOSA
Habitantes: 17 / Telf. Ayto. 949 300 018
4,4 4,4 3,6 3,3

AGUILAR DE ANGUITA
Habitantes: 15 / Telf. Ayto. 949 304 417
2,5 2,4 1,7 1,5

ANGUITA
Habitantes: 97 / Telf. Ayto. 949 304 417
El Cantar. Tras dejar Castejón de Henares, el Cid y sus hombres se dirigieron a la vega del Jalón, pasando en la décimo quinta jornada por las cuevas de Anguita.
Iglesia gótica de San Pedro (XIII); restos de atalaya islámica.
Espacio natural. Parameras de Maranchón, Hoz de Mesa y Aragoncillo.
5,4 5,5 3,6 3,2

LUZÓN
Habitantes: 61 / Telf. Ayto. 949 839 602
El Cantar. Tras casarse en Valencia, las hijas y los infantes
12,1 12,0 13,0 12,2

▼▼ a Maranchón ▼▼ a Ciruelos del Pinar

Cián Magenta Amarillo Negro

Cián Magenta Amarillo Negro

▲▲ a La Miñosa ▲▲▲ a Naharros

13,0 9,4 **9,5** 8,5 **ROBLEDO DE CORPES**
Habitantes: 42 / Telf. Ayto. 949 899 103
El Cantar. Algunos autores ubican aquí La Afrenta de Corpes.

HIENDELAENCINA
Habitantes: 115 / Telf. Ayto. 949 899 004
Arqueología industrial: minas de plata (XIX).
7,3 7,3 6,5 6,1

CONGOSTRINA
Habitantes: 13 / Telf. Ayto. 949 899 018
16,2 6,1 6,1 5,4

PINILLA DE JADRAQUE
Habitantes: 51 / Telf. Ayto. 949 892 722
Iglesia románica de la Anunciación (XII-XIII) y ruinas del monasterio de San Salvador (XIII).
5,3 5,3

LA TOBA
Habitantes: 76 / Telf. Ayto. 949 892 515
Pícota gótica (XVI); a 5 km, en el embalse de Alcorlo, puente romano y castillo (X-XIII), ruinas.
4,7 4,7 5,4 4,6

MEDRANDA
Habitantes: 68 / Telf. Ayto. 949 892 640
3,7 3,7 3,5 2,9

CASTILBLANCO DE HENARES
Habitantes: 15 / Telf. Ayto. 949 890 000
Portada y hastial (XIII) románicos de la iglesia de Nuestra Señora del Rosario.
5,6 5,6 5,2 4,7

JADRAQUE
Habitantes: 1.373 / Telf. Ayto. 949 890 000
El Cantar. Para algunos autores, Jadraque sería el "Castejón sobre el Henares" citado en el Cantar (ver Castejón de Henares).
Castillo del Cid (XV).
Fiesta cidiana. Jornada cidiana de San Juan, en junio.
6,3 6,3 4,2 3,7

BUJALARO
Habitantes: 41 / Telf. Ayto. 949 891 068
5,3 5,3 4,0 3,4

MATILLAS
Habitantes: 103 / Telf. Ayto. 949 305 078
4,3 4,3

VILLASECA DE HENARES
Habitantes: 26 / Telf. Ayto. 949 305 152
Portada y ábside románicos (XII) de la iglesia de San Blas.
4,4 4,4 7,9 6,6

Enlace a Castejón de Henares ***(Ramal de Álvar Fáñez)***

MANDAYONA
Habitantes: 266 / Telf. Ayto. 949 305 002
Castillo (XII), vestigios.
4,1 4,1

ARAGOSA
Habitantes: 19 / Telf. Ayto. 949 305 002
Iglesia románica de San Roque (XII)
Espacio Natural. Barranco del río Dulce.
7,5 7,5 18,7 16,5

▼▼ a La Cabrera ▼▼ a Sigüenza

Cián Magenta Amarillo Negro

RUTA de TIERRAS DE FRONTERA / RAMAL de ÁLVAR FÁÑEZ

LA PELIGROSA TIERRA DE NADIE

Bienvenido al Camino del Cid, un viaje apasionante por la Edad Media hispánica tras las huellas del Cid Campeador.

Las inhóspitas tierras de frontera

Atienza, Guadalajara y Medinaceli fueron, hasta a desaparición del califato a principios del siglo XI, enclaves de gran importancia dentro de la Marca Media andalusí: puestos muy militarizados encargados de la defensa de la frontera así como del aprovisionamiento de las tropas, que lanzaban desde allí sus ataques sobre los territorios colonizados por los cristianos. Entre los años 1085 y 1104 sucumbieron a la ofensiva leonesa y castellana. Inmersos sin embargo en vastos espacios, poco poblados y frecuentados por ladrones y partidas armadas de muy diverso origen, continuaron siendo lugares peligrosos.
A principios del siglo XII Medinaceli era el eje que separaba los territorios castellanos de los de la taifa de Zaragoza, una brillante corte islámica gobernada por la dinastía hudí, de origen yemení. Los hudíes fueron patronos del Cid en más de una ocasión y mantuvieron la independencia de Zaragoza hasta que fueron conquistados por los almorávides en 1110. En 1120 el rey aragonés Alfonso I el Batallador tomó Calatayud y la cuenca del Jalón. Sin embargo, este territorio no perdió su carácter fronterizo y fue escenario de conflictos entre los reinos de Aragón y de Castilla.
Prueba de este conflictivo pasado son los numerosos castillos, amurallamientos y atalayas -de muy diversas épocas y estado de conservación- que hallará el viajero en este tramo. Destacan los castillos de Atienza, Jadraque, Pelegrina, Sigüenza, Medinaceli, Montuenga de Soria, Monreal de Ariza y, especialmente, al final del viaje, Calatayud: uno de los más importantes conjuntos amurallados islámicos de España. Como hecho singular, en este tramo aparecen los primeros ejemplos del mudéjar aragonés, declarado Patrimonio de la Humanidad.

La trama del *Cantar*

Expulsado de Castilla por su rey Alfonso VI, al noveno día de destierro el Cid cruza la frontera entre el reino cristiano y la taifa de Toledo, viajando de noche para no ser descubierto por las tropas musulmanas. Tras evitar la fortaleza de **Atienza**, los desterrados, necesitados de víveres, toman una población fortificada, identificada como **Castejón de Henares** o **Jadraque**. Al mismo tiempo Álvar Fáñez, el lugarteniente del Cid, se lanza con doscientos caballeros a saquear el valle del Henares pasando por **Hita** y **Guadalajara**; esta correría es el argumento del Ramal de Álvar Fáñez. Desde Castejón se encaminan, atravesando territorios inhóspitos, al valle del Jalón. Allí las poblaciones musulmanas, dedicadas a la agricultura, se ven obligadas a mantener a las tropas del Cid. En la jornada 16 del destierro el Cid acampa frente a la villa fortificada de **Alcocer**, muy cerca de **Ateca**, y tras un sitio de más de tres meses la conquista. En represalia, un ejército llegado de Valencia se enfrenta al Cid y sus hombres. Estos vencen en una de las batallas más sangrientas narradas en el Cantar, y los generales vencidos son perseguidos hasta **Terrer** y **Calatayud**. Con esta victoria el Cid acrecienta su fama y riqueza, necesarias para seguir su camino a tierras valencianas.
Este tramo también recoge parte de los itinerarios seguidos por Jimena, sus hijas y la hueste del Cid en sus viajes a Castilla y Valencia; su epicentro es la fortaleza fronteriza de **Medinaceli**.

La claves del Camino

LA ÉPOCA
A principios del siglo XI el califato cordobés se desintegró en numerosas taifas con poder militar decreciente. Los reinos y condados cristianos del norte de la Península, aprovecharon esta debilidad para ampliar sus territorios y enriquecerse. Las fronteras cambiaban con facilidad, y las alianzas entre cristianos y musulmanes eran tan frágiles como numerosas. A finales del siglo XI el avance cristiano se detuvo con la irrupción de los almorávides, tribus bereberes procedentes del Sahara.

EL CID
Desterrado en 1081 por Alfonso VI, Rodrigo Díaz puso sus armas al servicio de los reyes musulmanes de la taifa de Zaragoza. Finalmente, tras muchos avatares, y ya reconciliado con su rey, conquistó en 1094 la ciudad de Valencia y controló durante los últimos años del siglo XI buena parte de lo que hoy es la Comunidad Valenciana.

EL CANTAR DE MIO CID
El Cid murió en 1099 como príncipe de Valencia, ciudad que gobernó su esposa Jimena hasta que en 1102 fue conquistada por los almorávides. La fama de guerrero invencible no murió con el Cid, sino que creció en los territorios fronterizos. Juglares y poetas cantaron sus gestas, siendo su manifestación más importante el *Cantar de mio Cid*, redactado a principios del siglo XIII, cien años después de su muerte, poema épico que mezcla historia y leyenda para configurar el Cid mítico que ha llegado a nuestros días.

EL CAMINO DEL CID
El Camino del Cid es un itinerario turístico cultural que utiliza como guía de viaje principal, aunque no exclusiva, el *Cantar de mio Cid*. El Cid es la llave de entrada a un viaje más amplio y apasionante por la Edad Media que te llevará a conocer lugares únicos desde una perspectiva que nunca habías imaginado.

Jinete berebere

Cián Magenta Amarillo Negro

El Camino EN IMÁGENES

Atienza, fortaleza de frontera 1
Durante los siglos X y XI Atienza fue una importante fortaleza andalusí de frontera. Por aquí pasaron Abderramán III, Almanzor y el general Galib. En 1085, tras la toma de Toledo por Alfonso VI, posiblemente entró en la órbita castellana aunque mantuvo netamente su carácter andalusí. El tiempo parece haberse detenido en sus empinadas calles, en sus iglesias de origen románico, y en sus plazas soportaladas.

El castillo del Cid 2
Situado en un alto cerro, el castillo de Jadraque, conocido como el castillo del Cid, se alza imponente sobre el valle que abre el curso medio del río Henares. Algunos estudiosos opinan que Jadraque es el "Castejón" citado en el Cantar, lugar elegido por el Cid para iniciar sus incursiones militares en territorio de la taifa toledana.

La atalaya de Anguita 8
El pasado musulmán de Anguita pervive en el lienzo de la torre islámica bajo la cual discurre por una pequeña y bonita hoz el río Tajuña. Este era un paso estratégico entre Molina de Aragón y Medinaceli, lo que justifica las diversas atalayas, como las de Anguita y Luzón, que aún se conservan en esta zona.

Maranchón 9
La visita a Maranchón nunca deja indiferente. Sorprenden el trazado de sus calles y las fachadas de sus casas, en su mayoría del siglo XIX y principios del siglo XX, algunas suntuosas y hoy en apariencia inhabitadas, pero de una belleza abandonada parecida a la que desprenden los viejos balnearios.

La ciudad del cielo 10
Durante los siglos X y XI Medinaceli fue capital de la Marca Media andalusí. En 1002 el victorioso Almanzor llegó agonizante a la ciudad, donde murió y fue enterrado. Un siglo después, en 1104, Alfonso VI tomó la ciudad con el fin de reforzar sus defensas ante el empuje de los almorávides, que habían conquistado Valencia en 1102. Los atardeceres desde su castillo son un atractivo más de este armonioso conjunto histórico artístico.

El monasterio de Santa María de Huerta 12
El monasterio de Santa María de Huerta nos despide de las tierras sorianas. Fundado en el año 1162 es predominantem